

La Escuela Manuel Martín Ferrand abre el plazo de su segundo curso

► Veinte alumnos conformarán la nueva promoción de periodistas

ABC
MADRID

El próximo 4 de marzo arranca el segundo curso de la Escuela de Periodismo Manuel Martín Ferrand, iniciativa privada sin ánimo de lucro que patrocina Telefónica e impulsa un grupo de profesionales y amigos de este periodista independiente y maestro del «periodismo total», que desde 2002 escribió su columna diaria en ABC «a placer», como gustaba decir. Este coruñés, pionero en el mundo de la radio y formado en todas las disciplinas y medios, falleció el 30 de agosto de 2013 y en 2015, colegas suyos decidieron reivindicar su obra y activar el compromiso con el periodismo que tuvo durante toda su vida.

Más de 60 profesionales de contrastada experiencia han participado ya en este innovador proyecto. En el segundo trimestre de este curso, a los ponentes del primero se les sumarán otros como John Müller, el corresponsal de ABC en París Juan Pedro Quiñero, Alfredo Menéndez, Victoria Prego, Mayte Alcaraz (adjunta a la dirección de este rotativo), Vicente Vallés, Luis Herrero, Isaías Lafuente, José Apezarena, Pedro García Cuartango, Fernando Jerez, Pedro Blasco, Jalis de la Serna, Mark Wieting, Tom Burns



Foto de familia de la Escuela Martín Ferrand, el día de su constitución ^{ABC}

Marañón, Consuelo Berlanga, Nieves Herrero, Jorge del Corral y José Cavero. Además, y dada la buena acogida y valoración del primer curso, la Escuela ha decidido ampliar el número de plazas a 20, que serán los alumnos que conformen la «segunda promoción» de esta entidad.

Como en el trimestre anterior, para formar parte de la Escuela, no se fija-

Solicitud de plaza
Las preinscripciones a esta Escuela de Periodismo pueden hacerse en su web hasta el 22 de febrero

rán condiciones académicas. Podrán participar periodistas, estudiantes de Periodismo y otras facultades o cualquier persona realmente interesada.

Las preinscripciones pueden hacerse en la web -www.epmmf.com/inscripciones- hasta el próximo 22 de febrero. Las clases se impartirán durante las tardes de los viernes y las mañanas de los sábados en el emblemático edificio que Telefónica tiene en la Gran Vía madrileña. En el primer trimestre participaron profesionales como Nacho Abad, Cristino Álvarez, Antonio Fraguas «Forges», Paloma Gómez Borrero, Alfredo Amestoy, Ángel Expósito, y el director de ABC, Bieito Rubido, entre otros.

Energía

El Consejo de Seguridad Nuclear deja la decisión de reabrir Garoña en manos del Gobierno

MAR GONZÁLEZ BURGOS

El Consejo de Seguridad Nuclear informó ayer favorablemente de varias de las actuaciones incluidas en el proceso de renovación de la autorización de la central de Santa María de Garoña, pero anunció que el informe completo no será remitido al Ministerio de Industria hasta el segundo semestre del año. Por tanto, será el próximo Gobierno el que deba tomar la decisión sobre el futuro de la instalación burgalesa que lleva parada desde diciembre de 2012.

Tras dejarlo sobre la mesa en la reunión anterior, el pleno aprobó varias modificaciones recogidas en la Instrucción Técnica Complementaria (ITC) emitida por el organismo regulador en su sesión de 30 de julio 2014. Este documento fue la respuesta del CSN a la solicitud de Nuclear de renovar la licencia de actividad de la central de Garoña hasta 2031. Por otra parte, tras notificarse que en la central de Almaraz (Cáceres) se produjo el pasado 11 de enero un fallo del motor de la bomba B del sistema de agua de los servicios esenciales de la unidad I, una condición anómala que cuatro días después se extendió a todas las cinco bombas del sistema sin identificar a qué se debía el fallo, el CSN informó ayer de que la central extremeña se encuentra en una situación segura pese a que no ha podido determinar la causa origen del fallo.

32FIMC

● FESTIVAL INTERNACIONAL
● DE MÚSICA
DE CANARIAS

INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL OF THE CANARY ISLANDS
INTERNATIONALE MUSIKFESTSPIELE DER KANARISCHEN INSELN

2016 | ENERO FEBRERO | JANUARY FEBRUARY | JANUAR FEBRUAR

04|02|2016 · 20.30H · SALA DE CÁMARA AUDITORIO DE TENERIFE ADÁN MARTÍN

LA PETITE BANDE
SIGISWALD KUIJKEN, Director

Piezas de W. A. MOZART

PRÓXIMOS CONCIERTOS

06|02|2016 · 20.30H · Tenerife - Auditorio de Tenerife Adán Martín
NIÑOS CANTORES DE VIENA

09|02|2016 · 19.30H · El Hierro - Iglesia Nuestra Señora de la Concepción, Valverde
LA PETITE BANDE

10|02|2016 · 20.00H · La Gomera - Auditorio Infanta Cristina
LA PETITE BANDE